



www.naveda.com

La costa, *de Ribadesella a Ribadedeva.*

La costa cercana a Naveda te llevará a conocer preciosos pueblos marineros, costas con playas, acantilados y paisajes agrestes.

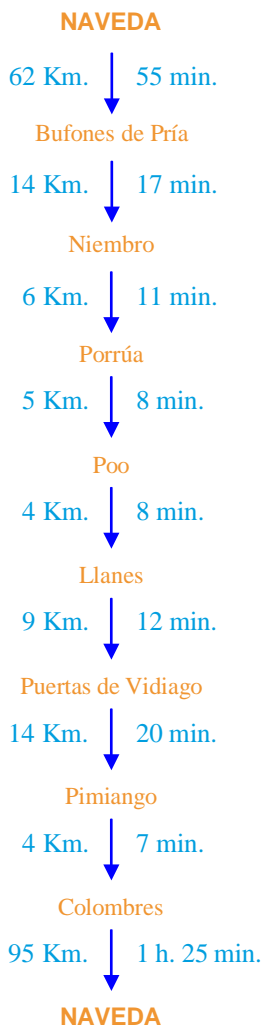
Además se puede encontrar todo el tipismo de su arquitectura, puertos pesqueros llenos de colorido y una gastronomía que merece la pena degustar.



La costa, de Ribadesella a Ribadedeva.

Resumen del itinerario

CÓMO REALIZAR LA VISITA



Para llegar hasta los **bufones Pría** tomaremos la A-8 dirección Santander y saldremos por la Salida 319, de Pría, Nueva, Cardoso. Tomar la AS-263 dirección a Ribadesella. A unos 2 llegaremos a la desviación a mano derecha. Seguir las indicaciones.

Para llegar a Niembro volveremos a tomar la A-8 dirección Santander y cogeremos la salida 310.

1.- Bufones de Pría

Tomaremos la **A-8** dirección Santander y cogeremos la **Salida 319**, de Pría, Nueva, Cardoso. Tomar la AS-263 dirección a Ribadesella. A unos 2 Km. llegaremos a la desviación a mano derecha. Seguir las indicaciones a Guadamía.

Para aparcar tenéis las siguientes posibilidades: en el pueblo de Llanes, que se encuentra relativamente cerca. Un poco más allá, donde termina la pequeña carretera que sale de Llanes. Si tenéis un coche tipo todo terreno podéis seguir por el camino hasta los mismos bufones.

Siguiendo el camino rural por los acantilados llegaremos al llamado **bramadoriu de Pría**, concentración de bufones, que son conductos que hay entre las cuevas del acantilado y la parte alta. Por ellos sale expulsada como geiseres el agua del mar cuando hay mar de fondo y rugen con atronador ruido. Cuidado con acercarse a las cavidades y a los acantilados, puede ser muy peligroso.

Para poder apreciar en su intensidad este fenómeno

Desde Niembro seguiremos **de** hacia Barro y Celorio por la LLN-11 para seguir luego por la LLN-8 hasta llegar a Porrúa.

De Porrúa a Poo deberemos Km. andar camino hasta Celorio y coger la AS-263 hacia Llanes.

Desde Llanes seguiremos siempre la N-634 e iremos desviándonos para ir visitando los distintos lugares de la ruta.

LUGARES IMPRESCINDIBLES

Si disponemos de poco tiempo o sólo queremos ver lo más importante no te deberías perder:

- 📍 Bufones de Pría.
- 📍 Niembro.
- 📍 Llanes
- 📍 Entorno de San Emeterio.
- 📍 Colombres.

2.- Niembro

Niembro fue un importante puerto en los siglos XVI y XVII al amparo de la ría. Desestimado el uso del puerto en los siglos siguientes por su poco calado se convertiría en un tranquilo lugar campesino y veraniego, con buena tierra y buenas playas, cuyas casas se diseminan colina arriba.

Dejando el pueblo a vuestra izquierda llegaréis a la entrada del pequeño puerto, a una estrecha y tranquila playa fluvial ya uno de los lugares más bonitos de Asturias, su **iglesia** asomando a la ría. Es un lugar mágico que ofrece muchas perspectivas para observar y fotografiar.



Bufones de Pría



La costa, de Ribadesella a Ribadedeva.



Playa de Torimbia

La iglesia y su campo sagrado situados en la ensenada se construyeron en 1794.

Alejándose de esta magnífica construcción por la calzada hacia Barro, se puede contemplar en toda su grandeza la sabia conjunción de volúmenes que Silvestre Pérez le supo dar al templo, visión que se puede culminar de modo fascinante en pleamar, cuando el conjunto sacrose refleja en la lámina de agua de la ría de Niembro.

Si volvemos a Niembro y seguimos las indicaciones que hay subiendo por el pueblo hacia la **playa de Torimbia** llegaremos a un impresionante mirador en lo alto de los acantilados. A uno de los lados gozaremos con las maravillosas vistas de la playa de Torimbia, al otro lado tenemos la playa de Toranda. Seguramente sea uno de los lugares más bonitos de la costa asturiana.

3.- Museo Etnográfico de Porrúa

Un conjunto de edificaciones rurales conforman este museo. Las casas están dispuestas en dos hileras paralelas unidas mediante un corredor volado de madera y

abiertas a una gran finca cuya superficie está habilitada como parque público, con una amplia representación de árboles frutales y de bosque. Destaca un enorme aguacatero traído de México y plantado en 1906.

En su interior se puede visitar la recreación de una casa campesina, con sus dependencias que reproducen ambientes originales: el estregal o vestíbulo, cocina, sala, habitación, cuadra y llagar para la sidra.

HORARIO:

Del 15 sep. a 1 jul.: M a S de 11 a 13:30 y 17 a 19. **D** y **festivos** de 12 a 14.

Del 1 de jul. a 15 sep. y Semana Santa: M a S de 11 a 13:30 y 17 a 20. **D** y **festivos** de 12 a 14 y 17 a 20. En **julio** y **agosto** también abren los lunes.

ENTRADA: 2€.

4.- Centro de Artesanía de Poo

Este maravilloso centro de artesanía se encuentra ubicado en las antiguas escuelas públicas de Poo de Llanes, junto a la estación de FEVE.

El Centro de Artesanía y Artes Plásticas de Poo es un instrumento que el Ayuntamiento de Llanes pone a disposición de los artesanos, artistas plásticos y diseñadores tanto del Oriente como del resto del Principado con el objetivo de impulsar el desarrollo, creación y consolidación de pequeñas empresas del sector, así como la comercialización de sus productos.

En este pequeño y acogedor zoco podréis ver y comprar todo tipo de artesanía y a veces ver al propio artesano trabajar en su obra.

HORARIO:

Verano: L a D de 10:30 a 14 y 16:30 a 21.

Invierno: M a S de 11 a 13:30 y 17:30 a 20:30. **D** de 11 a 14.

5.- Llanes

La Villa de Llanes es monumental y marinera y cuenta con un gran número de lugares de interés que iremos descubriendo en un placentero y maravilloso paseo. Es, sin duda, una de las ciudades con más encanto de Asturias.

II DÓNDE COMER EN LOS BUFONES DE PRÍA:

Casa Tista: En la N-632 a mitad de camino entre Ribadesella y Playa de Guadamía. Buena calidad-precio con excelentes pescados y mariscos. Tieneterraza. 985860954.

Cerca de la Playa de Guadamía, en el pueblo de Llanes hay un restaurante con terraza para comer.

II DÓNDE COMER EN NIEMBRO:

La Parrera: Pescados y mariscos. 985407561.

San Pelayo: Cocina de mercado y confortable comedor. 985407376.

En la bajada a la Playa de Torimbia existe un **chiringuito** que abre en época estival. Sus arroces de pescado son muy recomendables. También tienen raciones. Si queremos encargar un arroz lo mejor será acercarnos un momento y reservar para la hora que queramos, así no tendremos que esperar.

Sidrería Ríu Calabres: En La Corredoria-Bricia, Posada. Buena sidrería con platos tradicionales con un toque moderno. 985407622.

II DÓNDE COMER EN POO:

Farola del Mar: En la misma playa. Tiene terraza con vistas preciosas a la playa. 985401250

Rocamar: En la misma playa. Tiene terraza con vistas preciosas a la playa. 985401213



Museo de Porrúa



La costa, de Ribadesella a Ribadedeva.

La historia de la Villa de Llanes se remonta a comienzos del sigloXIII cuando obtiene el Fuero de Independencia bajo el reinado de Alfonso IX. Es entonces cuando comienza la construcción de las murallas, el Torreón y la Basílica de Santa María.

Fue un puerto relevante en la actividad pesquera entre los siglos XV y XVIII gracias al comercio de la sal y la riqueza desus bancos y caladeros de pesca:ballena, sardina, merluza, congrio, caballa y besugo entre otras especies. A finales del siglo XIX, era un puerto comercial y decabotaje de bastante actividad debido a la dificultad existente de las comunicaciones terrestres.

Nuestro recorrido por esta apasionante ciudad lo iniciaremos en la playa de la Villa, la del Sablón. La imagen desde aquí es

digna de una foto: la hermosa playa abrigada por cantiles y señoreada por el mejor tramo conservado de murallas es realmente bello.

Primero visitaremos uno de los paseos ajardinados más impresionantes de España, el **Paseo de San Pedro 1**. Para ello nos dirigiremos hacia la parterocosa de la playa. Aquí podemos ascender a través de unas escaleras.

Quien tenga problemas de movilidad sabed que si continuamos por la carretera queva bordeando el paseo llegaremos a un acceso en Rampa que nos llevará directamente a la parte alta del paseo. Las vistas que se tienen desde este acantilado son insuperables y se puede realizar un largo paseo por él.

🕒 CURIOSO:

Este paseo fue construido en 1847 por los propios vecinos de Llanes para utilizarlo como mirador para localizar el paso delas ballenas o bancos de peces así como la aproximación de piratas o enemigos que se acercaran por mar.

Volveremos al paseo del Sablón y nos dirigiremos hacia las murallas atravesándolas por una bonita calle peatonal.

A mano izquierda una tapia guarda el **Palacio del Cercau 2**. Lo mandó construir en el S.XVI elobispo Junco Posada, consejero real del Santo Tribunal de la Inquisición. No se puede visitar.

A la derecha se encuentra el **Palacio de los duques de Estrada 3**. Las ruinas que hoy vemos son del palacio barroco

📍 DÓNDE COMER EN LLANES:

Sidrería El Cuera: En el centro histórico. Buena calidad-precio. 985400054.

El Campanu: Cercano al Aula del Mar y la ría. Buena cocina marinera. 985401021.

Barlovento: Frente al hotel Montemar. Buenos pescados. 985402562.

Sidrería El Almacén: Junto a la muralla. Buenas raciones. 985403007.

El Jorru: a unos 2 Km. de Llanes, en Pancar. Guisos y pescados a buen precio. 985401615.

En la cercana playa de Toró:

El Mirador: Buenos pescados y mariscos. Tieneuna terraza con preciosas vistas al mar. 985400882.

Riomar: Muy Buenas raciones a precios razonables. Muy buenas críticas. 985401026.





La costa, de Ribadesella a Ribadedeva.

i BUFONES DE VIDIAGO Y SANTIUSTE

En el concejo de Llanes existen numerosos campos de bufones. Aquí describimos los más grandes, que además se han declarado monumentos naturales. Están situados en acantilados, a los que se llega por caminos que parten de las localidades antes mencionadas.

El **bufón de Arenillas**, en Puertas de Vidiago, se encuentra una franja costera algo más de un kilómetro, en la que hay una docena de bufones de tamaños

variados; se llega por una senda de casi un kilómetro desde la localidad de Vidiago.

El **bufón de Santiuste**, cerca del castro del mismo nombre, se alcanza caminando unos 500 m desde un aparcamiento a 3 km de Buelna.



Basilica de Llanes

del S.XVII que fue incendiado por las tropas napoleónicas.

Seguiremos de frente hasta la Plaza de Cristo Rey. El edificio que hemos dejado a mano derecha es la Casa Rectoral del S.XIX y está adosada a la **Basilica 4**, el edificio más importante de la plaza y de la ciudad.

A la plaza se abre un pórtico del S.XVII que da resguardo a una bellísima portada. Existe otra más antigua y más desgastada por el otro lado.

La iglesia es gótica y fue levantada sobre otra anterior (podemos ver restos como las ventanas geminadas de la fachada oeste). La obra que vemos hoy se inició en 1240 y se inauguró en 1480. Es uno de los pocos edificios que se salvaron del devastador incendio que sufrió la ciudad años más tarde. Su interior es amplio y oscuro, con bóvedas de crucería. El altarmayor fue construido en Italia y destaca el retablo mayor del S.XVI, magnífica muestra de escultura y pintura del Renacimiento.

o CURIOSO:

Esta iglesia fue construida por los vecinos y parroquianos y es patronato de la villa aún hoy en día, no del clero.

Dando la vuelta a la iglesia y dejando a la izquierda una bella casona veremos de frente otro imponente palacio, hoy **Casa de Cultura 5**.

Por su derecha, siguiendo por un callejón llegaremos a una **gran torre defensiva 6**. Es del S.XIII y sirvió también como cárcel. Hoy alberga la Oficina de Turismo.

Continuaremos hasta la C/ Alfonso IX y bajaremos por la izquierda hasta la C/ Castillo. Aquí encontraremos los edificios del Ayuntamiento y del Casino.

El **Casino 7** es un magnífico edificio modernista de 1909. En su interior se organizan conciertos, exposiciones y otras actividades culturales.

Nos desviaremos ahora a otro barrio que tiene también mucho encanto. Para ello recorreremos las **plazas de San Roque 8** y **Parres Sobrino**. En la primera plaza se halla la capilla de San Roque. Es lo que resta de lo que fuera un hospital de peregrinos del S.XIV.

Volveremos ahora al casco antiguo y lo atravesaremos por su calle más bonita, la **Calle Mayor 9**. Aquí se aprietan casonas y palacios con grandes aleros y fantásticas fachadas. Entre ellos destaca la Casa de Juan

Pariente, donde durmió Carlos Ven 1517. Es la más antigua de Llanes. Veréis una placa conmemorativa.

Al poco del recorrido por la C/ Mayor se abre a la derecha un ensanchamiento. Si lo continuamos un poco llegaremos a la recoleta **plaza de la Magdalena 10**, presidida por una capilla de origen medieval.

Seguiremos por la C/ Mayor y terminándola, a mano derecha, encontraremos el **Palacio de los Gastañaga 11**. Este enorme palacio tiene la estructura del S.XIV y está unido a otro por dos pasos aéreos. Este segundo edificio era donde se alojaban las cocinas, bodegas y capilla palacial.

En la plaza de Santa Ana se cerraba la muralla y se conserva **12**

una **capilla** del SXV con interesante retablo barroco. En esta plaza encontraremos también la **Casa de la Ballena**, lugar donde se despiezaban y subastaban las ballenas que eran pescadas por los marineros llanescos.

o CURIOSO:

En el suelo empedrado de esta plaza observaremos una línea de losas negras que nos marcan el recorrido primitivo de la muralla en esta zona y la situación de la antigua Puerta de San Nicolás. Era esta una de las puertas de la Villa de la que sólo tenía llaves el gremio de mareantes, por encontrarse extramuros la Capilla de Santa Ana (su patrona) y la Casa de la Ballena.

Continuaremos por la C/ Ángel de la Moría hasta llegar al **Fuerte 13**, que guardaba la entrada al puerto. Desde aquí hay buenas vistas de los **Cubos de la Memoria 14**. Descenderemos para llegar junto a ellos. Es obra



La costa, de Ribadesella a Ribadedeva.

📍 DÓNDE COMER EN LA ZONA DE PUERTAS DE VIDIAGO Y COLOMBRES:

El paso de Buelna: En Buelna. Especializados en pescados a la plancha. 985411205.

Mirador de La Franca: En la playa de la Franca. Buen restaurante con preciosas vistas a la playa. Caro. 985412145.

El Mansolea: En Pimiango. Buena calidad precio. 985412531.

de Agustín Ibarrola y le da al puerto una imagen realmente curiosa.

Volveremos ahora de nuevo hacia la villa pero sin separarnos de la entrada de mar que va conformando un laberíntico puerto pesquero. Este paseo es extraordinariamente hermoso, sobre todo en atardeceres de verano, cuando todo queda tamizado con una luz áurea.

Si continuamos por el Paseo de Las Marismas llegaremos al **Auladel Mar 15**. Situado en el antiguo matadero del S.XX hoy muestra la relación de Llanes con el mar a lo largo de la historia. Para visitarlo preguntar a la Oficina de Turismo: 985400164.

6.- Ídolo de Peña Tu

El Ídolo de Peña Tu es una curiosa roca situada en Puertas de Vidiago, en una de cuyas paredes se encuentran varias representaciones de arte prehistórico y que señalan probablemente un lugar conmemorativo, tal vez la tumba de algún personaje notable de hace 4000 años.

CURIOSO:

En la parte derecha de la pared se encuentra el "Ídolo", representación de un ser antropomorfo de 1,10 m. de alto, que pudiera ser la idealización de una persona envuelta en un elaborado ropaje.

La roca se encuentra vallada y se visita de Mi a D de 9 a 13:30 y 15:30 a 18. Desde el lugar donde se encuentra se disfrutan de preciosas vistas.

7.- Entorno de San Emeterio

Siguiendo las indicaciones desde Pimiango llegaremos al

entorno de San Emeterio, donde hay muchas cosas por descubrir.

Dejaremos el coche en un aparcamiento indicado. Desde aquí podemos seguir la carretera que traíamos y llegar hasta la valla del **faro**. Por toda esta zona veremos pequeños senderos que se internan en la frondosa vegetación. Enseguida llegaremos a los **acantilados** donde tendremos sugerentes vistas.

Desde el aparcamiento deberemos retroceder un poco por la carretera que traíamos para adentrarnos al entorno de San Emeterio. Lo primero que encontraremos es el **Centro de Interpretación de San Emeterio**. Está centrado en la interpretación de la Cueva del Pindal y el monasterio de Santa María de Tina, en un repaso histórico que va de la Edad Media hasta el Paleolítico.

Muy cerca se encuentra la propia **cueva de El Pindal**, poseedora de arte rupestre y declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Está ubicada además en un entorno muy impresionante, en un acantilado.

La **ermita de San Emeterio** se encuentra también muy cerca, en

un lugar de extraordinaria belleza. Fue construida en el siglo XVI y se levanta en un hermoso prado rodeado de bosques.

A través de una red de senderos señalizados se puede llegar hasta las ruinas del **monasterio de Santa María de Tina**. Lo que fuera monasterio cisterciense hoy es una ruina rodeada de maleza, lo que le da una apariencia enigmática.

8.- Colombres

Es la capital del Concejo de Ribadedeva y aquí se reúnen magníficos ejemplos de construcción de tipo indiana, en forma de magníficos palacios de aquellos que fueron a las Américas y volvieron cargados de riquezas. En un paseo muy agradable por este bonito pueblo veremos muchas de estas casonas.

Quinta Guadalupe es el mejor exponente de arquitectura indiana. A lo largo de su historia fue utilizado como hospital, orfanato y hoy es sede del Archivo General de los Indianos, que cuenta con la Fundación Museo de Indianos en su interior. Es una inmejorable ocasión para visitar una villa indiana y sus espectaculares jardines.

🕒 HORARIO CUEVA:

Mi a D de 10 a 14 y 15:15 a 16:15.

8 pases diarios en grupos máximos de 25 personas.

Visita guiada los **Mi**.

Entrada: 3€.

No pueden entrar menores de 7 años o personas con problemas de movilidad.

Llevar ropa de abrigo y calzado adecuado.

🕒 HORARIO QUINTA GUADALUPE:

M a D de 10 a 14 y 16 a 19. **D** sólo por la mañana.

Verano de **M a D** de 11 a 14 y 17 a 20.



Quinta Guadalupe



1.– Bufones de Pría
 2.– Niembro
 3.– Museo de Porrúa
 Centro Artesano de Poo

5.– Llanes
 6.– Ídolo de Peña Tu
 7.– Entorno de San Emeterio
 8.– Colombres

